PINGO LETUS

Lindy Jotter Fest.

AROUND THE WORLD

13 → 15
marzo
26

SWING ON
ARAGÓN

EL BOOKLET

PROGRAMA GENERAL

PINGO LETUS

VIERNES

18 h - 23 h	**Registro** (Hotel Zentro)
19 h - 20.30 h	**Clases** (Hotel Zentro)
22 h	**PARTY - LE DANCING PEPA** (Hotel Zentro)
	Presentación de profesores (Showcase)
	DJ Redóine
02 - 04 h	**AFTER PARTY** (Café Dublín) **DJ Toño**

SÁBADO

10 h - 14 h	**Clases** (Hotel Zentro)
12 h - 14 h	**VISITA TURÍSTICA GUIADA** (Puerta principal de El Pilar, junto al Ayuntamiento)
16 h - 21 h	**Clases** (Hotel Zentro)
22 h	**PARTY - LE DANCING PEPA (Dress code años 20)** (Hotel Zentro)
	Exhibición de profesores con Snow Ball
	DJ Holly
02 - 04 h	**AFTER PARTY** (Café Dublín) **DJ Toño**

DOMINGO

10 h - 13.30 h	**Clases** (Hotel Zentro)
13.30 h - 15 h	**CLANDESTINO** (Plaza San Juan de los Panetes)
17 h	**FIESTA DE DESPEDIDA** (Hotel Zentro)
17 h - 17.30 h	**EXHIBICIÓN DE COREOGRAFÍAS**
17.30 h - 19 h	**Big Band Undergroove**
20 h - 22 h	**AFTER PARTY** (Café Dublín)

CLASES

PINGO LETUS

	INTERMEDIO		AVANZADO		EXPERTO
	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4	Grupo 5
VIE. 13	19 - 20.30 h **LINDY** Vassia y Alex	19 - 20.30 h **LINDY** Dimitri y Alexsia			
SÁB. 14	10-11.30 h **LINDY** Dimitri y Alexsia	10-11.30 h **LINDY** Vassia y Alex	10-11.30 h **AÉREOS** Alice y Miche		
			12 - 14 h **LINDY** Vassia y Alex	12 - 14 h **LINDY** Dimitri y Alexsia	12 - 14 h **LINDY** Alice y Michel
			16 - 17.30 h **LINDY** Alice y Michel	16 - 17.30 h **LINDY** Vassia y Alex	16 - 17.30 h **LINDY** Dimitri y Alexsia
	18-19.30 h **AÉREOS** Alice y Michel		18-19.30 h A ELEGIR: **SÓLO JAZZ** Vassia		**BOOGIE BOOGIE** Dimitri y Alexsia
			20-21 h **MUSICALIDAD** Le Dancing Pepa		
DOM. 15	10-11.30 h **BOOGIE BOOGIE** Dimitri y Alexsia		10-11.30 h **LINDY** Alice y Michel		10-11.30 h **LINDY** Vassia y Alex
	OPCIONAL: PARA TRACK ESPECIAL, FULL PASS Y PARTY PASS		12-13.30 h **AÉREOS** Alice y Michel		

PROFESORES

PINGOLETUS

MICHEL Y ALICE

Alice Bourgasser se formó en el Centro Coreográfico Nacional de Roubaix (Francia) como intérprete y profesora de danza contemporánea entre 2013 y 2016. Graduada en danza por la Universidad de Lille 3 y el «Pôle Supérieur de Musique et de Danse du Nord Pas-de-Calais», se trasladó a Montreal en 2016 para comenzar su tesis de máster en danza en la UQAM. Desde 2016, Alice practica y enseña jazz contemporáneo y vernáculo en Montreal. Campeona Canadiense en 2023 y 2024, 1.ª división estrictamente All-Star ILHC 2024) como en solo jazz (2.ª All-Star Solo Jazz ILHC 2023, 2.ª división avanzada en Stompology 2023. Actualmente, continúa su camino para comprender la cultura del jazz afroamericano a través de un proyecto de investigación y creación.

Michel Campeau estudió radiodifusión en la Cité Collégiale de Ottawa. Al mismo tiempo, descubrió las danzas de jazz vernáculas en la escena local y gradualmente se dedicó a la danza. En 2024, ganó por segundo año consecutivo, junto con su compañera Alice Bourgasser, el título de Campeón Canadiense y el primer puesto en la categoría "Strictly All Star" en el Campeonato Internacional de Lindy-Hop (ILHC) de Harlem. Viaja por varios continentes (Europa, América y Asia) para enseñar e interpretar estos bailes. Simultáneamente, desarrolló su carrera como artista interdisciplinario participando en diversas producciones del mundo de la música y el circo (CampShow 2024, 2023; Camping, 2021).

PROFESORES

PINGOLETUS

DIMITRI Y ALEXIA

De niños, ambos de padres bailarines, abordaron el baile como una actividad normal, alternando rock and roll deportivo, danzas folclóricas y danzas modernas como el hip hop. **Dimitri** descubrió su pasión por el swing de joven, obteniendo buenos resultados internacionales hasta 2017, cuando tuvo que separarse de su expareja. En 2017 conoció a **Alexsia** en el Festival Rock That Swing, y la pasión y el deseo compartidos por el baile los llevaron a competir juntos allí, creando una nueva y exitosa colaboración. Su pasión los llevó a alcanzar metas importantes como en 1er lugar en Camp Hollywood 2025 en la PRO Strictly Division y el 3er lugar en PRO Showcase; el Título del Campeonato Mundial de Boogie Woogie en 2022, entre otros premios.

Actualmente, trabajan por toda Europa y el mundo en los eventos más importantes, compartiendo lo que aman y por qué lo aman, con la esperanza de ver crecer a la comunidad con la misma curiosidad que ellos. Siguen estudiando para mejorar sus habilidades, con Solo Jazz, Balboa, Shag y todo lo que pueda ayudarlos a convertirse en mejores bailarines. En 2017, Dimitri fundó su propia escuela: Crazy Swing School, donde, junto con Alexsia, ayudan a la comunidad a crecer enseñando, organizando fiestas y eventos. Su base de fans no solo incluye bailarines, sino también personas que no bailan y que los descubrieron a través de las redes sociales gracias a los numerosos videos virales de baile que publicaron a lo largo de los años.

PROFESORES

PINGOLETUS

ALEXANDROS Y VASSIA

Vassia Panagiotou es intérprete, educadora y coreógrafa de danza jazz, especializada en jazz vernáculo afroamericano y lindy hop. Su pasión por el baile del Jazz la ha llevado a una búsqueda constante por ahondar en las raíces culturales de esta forma de arte. Con una dedicación inquebrantable a la investigación y la comprensión, se centra en el legado de los bailarines de Harlem y en la tradición de las compañías femeninas de danza en clubes nocturnos y teatros como el Cotton Club y el Teatro Apollo (Chorus Lines). Para comprender mejor la cultura, también practica claqué, centrándose en el aspecto musical e improvisado de esta forma de arte, tal como la bailaban los bailarines de Harlem. Reside en Atenas, donde ha desempeñado un papel importante en el surgimiento y la evolución de la escena dance-jazz de la ciudad. Es cofundadora de Rhythm Hoppers y miembro destacado de Hot Mallets y de los intérpretes de Rhythm Hoppers.

Alexandros Velentzas imparte clases de Lindy Hop y Jazz Auténtico desde 2016, tanto a nivel local como internacional. Desde 2018, forma parte del equipo de baile y enseñanza de Rhythm Hoppers, una de las mejores escuelas de swing de Grecia. También es coordinador y coreógrafo del equipo de jazz auténtico "The Dukes of Rhythm". Su principal objetivo es inspirar a estudiantes y otros bailarines a ser creativos y expresarse a través del jazz, a la vez que aprenden más sobre la cultura de esta forma de arte afroamericana y respetan las raíces afroamericanas del Lindy Hop.

BANDAS

PINGOLETUS

LE DANCING PEPA

La fuerza sobre el escenario y a pie de calle está garantizada cuando tocan **Le Dancing Pepa**. Un sexteto valenciano de estilo swing jazz que nos traslada al Nueva York de los años veinte. La herencia de esa época es palpable en cada una de sus interpretaciones. Lo mejor del blues, lindy hop, swing clásico y jazz reinterpretado desde el presente.

En la base rítmica, Le Dancing Pepa cuentan con guitarra, batería y contrabajo. En la parte melódica entran en juego el trombón, la trompeta y el saxo alto. El grupo atesora una gran cantidad de arreglos originales de temas clásicos de jazz, a la vez que crea composiciones propias.

Desde sus inicios en el 2014, el trabajo de Le Dancing Pepa ha rodado por toda Europa. Su constancia y talento les ha llevado a viajar nacional e internacionalmente a festivales de swing y jazz de gran renombre. ¡Una swing band con mucha frescura!

BIG BAND UNDERGROOVE

Big Band Undergroove es un proyecto didáctico emergente formado por jovenes estudiantes aragoneses. Este conjunto fue creado en 2024 por los participantes junto con la ayuda de Daniel Escolano, director musical de la banda.

El primer año, Undergroove tuvo su debut como nueva Big Band tocando en diferentes conciertos en la provincia de Huesca, alguno de ellos centrado en el Swing. Este año Big Band Undergroove continua creciendo, ampliando la plantilla y el repertorio, y con nuevos proyectos a la vista.

UNDER
GROOVE BIG
BAND

LOCALIZACIONES

PINGOLETUS

CAFÉ DUBLÍN

C/ JUAN PORCELL, 12

Una de las tabernas irlandesas más famosas de la ciudad, ocupa un lugar muy importante en el corazón de los bailarines de swing de Zaragoza, ya que la mayoría de nosotros probamos allí nuestros primeros pasos.

Aquí

PZA. CESAR AUGUSTO

(FRENTE IGLESIA DE SAN JUAN DE LOS PANETES)

Localizada a escasos minutos del Hotel Zentro, Es un importante punto de encuentro para los zaragozanos. El clandestino del domingo tendrá lugar aquí, de 13:00h a 15:00h

Aquí

BASILICA DEL PILAR

PLAZA DEL PILAR

Este año haremos una visita turística, guiada, por lugares emblemáticos del centro de Zaragoza. La salida será desde LA PUERTA PRINCIPAL de la Basílica de Nuestra Señora del Pilar (junto al Ayto.) ¡una visita obligada si nunca antes has estado en Zaragoza!

Aquí

HOTEL ZENTRO

C/ COSO, 86

El Vincci Zaragoza Zentro te propone una estancia confortable y acogedora en un hotel vanguardista de Zaragoza, muy próximo al casco antiguo y los principales puntos de interés de la ciudad.

Aquí

PINGOLETUS

¡A disfrutar!

SWING ON
ARAGÓN